

Real Academia Sevillana de Buenas Letras

Ciclo de conferencias

Monasterios sevillanos y espacio urbano

Casa de los Pinelo, calle Abades 14
10 octubre al 7 de noviembre 2024
Jueves, a las 19 horas
Lugar: Salón de Actos

Entrada libre hasta completar aforo



Los historiadores han acuñado la expresión “ciudad conventual” para enfatizar la importancia que tuvieron las órdenes religiosas en las ciudades del Antiguo Régimen. Sevilla es un ejemplo paradigmático, porque, aparte de los factores de tipo religioso, la conjunción de económicos, políticos, administrativos, etc., contribuyeron a que la fundación de nuevos monasterios no cesase a lo largo de los cinco siglos que van del XIII al XVII, hasta convertirla en la mayor aglomeración de estas instituciones en España; a esto se suma el hecho de que muchos conformaron grandes complejos arquitectónicos e incluso urbanísticos, cualificando de forma decisiva el espacio urbano sevillano. Posteriormente, la paulatina desaparición de muchos de ellos en los dos últimos siglos ha traído consigo la transformación de amplios sectores de la ciudad y la necesidad de plantear posibles usos que permitan conservar la huella de un patrimonio tan importante y definidor del espacio urbano.

Consciente de la importancia de esos procesos para comprender la evolución de la ciudad, pero también la escasa atención prestada por parte de los estudiosos, la Real Academia Sevillana de Buenas Letras ha organizado, con el patrocinio del ICAS, este ciclo de conferencias, con el fin de analizar algunos aspectos de esas decisivas relaciones entre los monasterios y el espacio urbano sevillano.

Coordinadores:

Antonio Collantes de Terán Sánchez, académico RASBL.

Francisco Pinto Puerto, catedrático del departamento de Expresión Gráfica y Arquitectónica de la Universidad de Sevilla.

PROGRAMA

10 de octubre

M^a Teresa Pérez Cano, catedrática del departamento de Urbanismo de la Universidad de Sevilla

Pasado, presente y futuro de los conventos de clausura de Sevilla

17 de octubre

Pablo Oliva Muñoz, arqueólogo

Los monasterios y su relación con el urbanismo previo

24 de octubre.-

Fernando Díaz Moreno, profesor del departamento de Expresión Gráfica y Arquitectónica de la Universidad de Sevilla.

La influencia urbana de las primeras implantaciones de ordenes mendicantes: S. Pablo y S. Francisco

31 de octubre.

Alejandra Valdivieso-Morquecho Guerrero, arquitecta

Exclaustraciones y espacio urbano, el caso del monasterio de S. Pablo

7 de noviembre.

Víctor Fernández Salinas, catedrático del departamento de Geografía Humana de la Universidad de Sevilla

De herida a seña de identidad. Los espacios monásticos y el canon urbano contemporáneo