

JORNADAS DEDICADAS

A

SÁNCHEZ MEJÍAS, UN TORERO ILUSTRADO PARA LA EDAD DE PLATA

Fotografía de portada: Ignacio Sánchez Mejías, en el centro de la imagen, en la puerta de la Residencia de Estudiantes. De izquierda a derecha, arriba, Antonio Marichalar, Jose Bergamín, Corpus Barga, Vicente Aleixandre, Federico García Lorca y Dámaso Alonso. Abajo, Pedro Salinas y Jorge Guillén flanqueando al torero.



8 ICAS
Instituto de la Cultura
y las Artes de Sevilla

NO SOO
AYUNTAMIENTO
DE SEVILLA

9 y 10 de diciembre

Salón de actos de la Real Academia Sevillana de Buenas Letras

Entrada libre hasta completar aforo

Aire de Roma andaluza le doraba la cabeza”, escribió Federico García Lorca sobre el célebre torero sevillano en su *Llanto por Ignacio Sánchez Mejías*. Pocos personajes han sido tan polifacéticos como el torero, dramaturgo, novelista y hasta crítico taurino de sus propias corridas. El diestro sevillano era además un *sportman* fruto de su época: practicó acrobacias en avioneta, fue jugador de polo y amante de los deportes de riesgo llegando a practicar el acoso y derribo de reses desde un automóvil. También fue actor en *La malcasada*, asesor taurino en **El embrujo de Sevilla**, presidente de la Cruz Roja en Sevilla y presidente del Betis. Sin olvidar que impulsó la celebración del tercer centenario de Góngora en Sevilla donde quedó inmortalizada la Generación del 27.

En dos sesiones se analizarán la versatilidad del autor de *Sinrazón* o *Zaya* y su trágica muerte en la plaza de toros de Manzanares en 1934, que inspiraría la famosa elegía de García Lorca. La Real Academia Sevillana de Buenas Letras se adelanta así a las celebraciones para conmemorar el centenario de la Generación del 27 con este homenaje dedicado a una de las grandes figuras de la Edad de Plata.

COORDINADORA: Eva Díaz Pérez, académica de la RASBL.

ORGANIZA: Real Academia Sevillana de Buenas Letras.

PATROCINA: ICAS, Ayuntamiento de Sevilla.

Martes 9 de diciembre

18:00.- *Presentación: Un torero ilustrado para el 27.*
Eva Díaz Pérez, académica, escritora y periodista.

18:30.- *Sánchez Mejías, del ruedo a la palabra.*
Juan Carlos Gil, profesor y director de la cátedra Ignacio Sánchez Mejías de Comunicación y Tauromaquia.
Universidad de Sevilla.

19:30.- *Ignacio, el del Llanto.*
Andrés Amorós, catedrático de Literatura Española,
autor de la biografía de Ignacio Sánchez Mejías.

Miércoles 10 de diciembre

18:00.- *De la arena a las tablas. Sánchez Mejías dramaturgo.*
Manuel Romero Luque, profesor de Teoría de la Literatura y Literatura Comparada.

19:00.- *En busca de Sánchez Mejías.*
Antonio Fernández Torres, historiador y responsable del proyecto del Archivo-Museo ‘Sánchez Mejías’ de Manzanares.

20:00.- *Ignacio Sánchez Mejías, alma de la Generación del 27.*
Conversación entre los académicos de la RASBL Rogelio Reyes Cano y Eva Díaz Pérez.