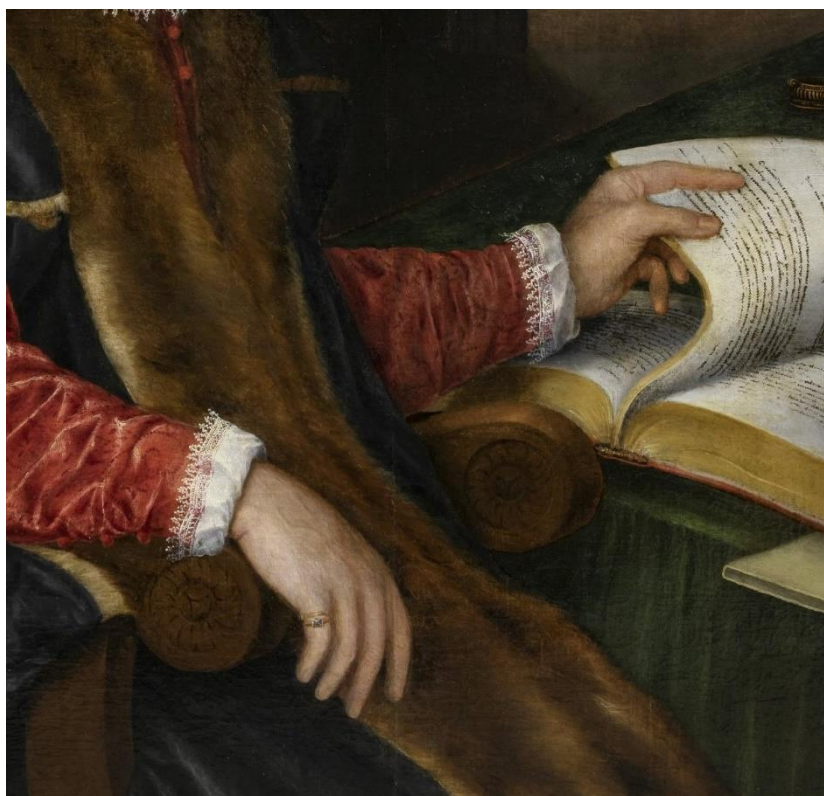


I JORNADAS “BUENAS Y NOBLES LETRAS”

GARCILASO DE LA VEGA. UN CABALLERO DE ARMAS Y LETRAS



Real Maestranza de Caballería de Sevilla
Real Academia Sevillana de Buenas Letras



La Real Maestranza de Caballería en colaboración con la Real Academia Sevillana de Buenas Letras organiza la primera edición de las Jornadas “Buenas y Nobles Letras”, un encuentro anual que indagará en el protagonismo que tuvieron **miembros de la nobleza que además se dedicaron a la escritura**. Más allá de la tradicional labor de **mecenazgo**, o la creación de famosas **tertulias y academias literarias**, hubo una menos conocida **estirpe de personalidades nobiliarios que además fueron famosos escritores**. Así, algunos miembros de los linajes de sangre azul no se limitaron sólo a ser promotores, protectores o mecenas, sino que se convirtieron en autores. En auténticos sujetos de la creación.

En estas jornadas indagaremos en nobles ingenios, convertidos en héroes intelectuales y en espejo de virtudes, caballeros de letras de todos los siglos. Rescataremos al marqués de Santillana, don Juan Manuel, Jorge Manrique, Garcilaso de la Vega o el conde de Villamediana. Una auténtica *nobilitas literaria*, y así, hasta llegar a la modernidad.

En este año, en el que conmemoramos los cinco siglos de las bodas del emperador Carlos V con Isabel de Portugal, las Jornadas están dedicadas a Garcilaso de la Vega, protagonista de algunos de los principales episodios biográficos de la vida del emperador. Sirvió a Carlos V como gentilhomme y continuo, lo acompañó en su coronación imperial en Bolonia, y fue capitán en las guerras de Italia y Túnez. Sin embargo, sus relaciones no fueron fáciles.

Por otro lado, Garcilaso de la Vega simboliza una época y una estirpe de escritores, la de los literatos rendidos al espejo de las armas como Cervantes. Su relevancia en la literatura española es incuestionable por ser además el introductor de las modas literarias surgidas en la Italia del Renacimiento. En esta primera edición de “Buenas y Nobles Letras” analizaremos sus hallazgos e influencias, su labor como pionero en la lírica moderna y su apasionante biografía entre el mundo de la acción de la guerra y la reflexión creativa. Sin olvidar la introspección meditativa de su época de exilio.

Dirección: Eva Díaz Pérez

PROGRAMA

Lunes 11 de mayo (19.30 horas)

Heredar el mérito. El noble intelectual

Rafael Atienza, académico de la RASBL

Biografía de un príncipe de poetas

Carmen Vaquero Serrano, doctora en Filología Hispánica por la Universidad Autónoma de Madrid y biógrafa de Garcilaso de la Vega

Martes, 12 de mayo (19.30 horas)

Garcilaso de la Vega y la poesía en tiempos de Carlos V

Begoña López Bueno, catedrática de la Universidad de Sevilla

Por otro nombre, guerra: Garcilaso al margen de las armas

Luis Gómez Canseco, catedrático de la Universidad de Huelva

Jueves 14 de mayo (19.30 horas)

Fernando de Herrera y las "Anotaciones" de Garcilaso. Una batalla poética

José Solís de los Santos, catedrático de Filología Latina en la Universidad de Sevilla

Garcilaso y la posteridad. De la Generación del 27 a los garcilasistas de posguerra

Rogelio Reyes Cano, académico de la RASBL



REAL MAESTRANZA
DE CABALLERÍA DE SEVILLA



REAL ACADEMIA SEVILLANA
DE BUENAS LETRAS

Lugar: Real Academia Sevillana de Buenas Letras. Calle Abades, 14.

Entrada libre hasta completar aforo.